

FILMPROGRAMMA

21 - DONDERDAG

19:00 Schapenheld
21:15 Moonlight

22 - VRIJDAG

19:30 The Red Turtle
21:15 The Killing Of A Sacred Deer
23:45 The Eyes Of My Mother

23 - ZATERDAG

11:00 Ernest en Célestine (3-7 jr.)
16:00 The Red Turtle
19:30 Youth
22:30 Moonlight

24 ZONDAG

11:00 Het Lied Van De Zee (6 jr. & ouder)
16:00 Frankenstein | Filmconcert Kevin Toma
19:30 First Man

27 WOENSDAG

15:00 Het Lied Van De Zee (6 jr. & ouder)

FEESTELIJKE OPENING!

OP VRIJDAG 22 FEBRUARI IS OM 18:00 UUR DE FEESTELIJKE

OPENING VAN HET MOVIEWEEKEND MET MUZIEK EN BUBBELS!

FOODTRUCK & BAR

OP ZATERDAG EN ZONDAG STAAT VOORAF AAN DE MIDDAG- EN AVONDFILM DE FOODTRUCK VAN TOURING KITCHEN OP HET VOORHOFJE. MET O.A. HEERLIJKE POMPOENSOEP, VEGETARISCHE CURRY EN SATÉ VAN KIP OF TEMPEH. TIJDENS HET HELE MOVIEWEEKEND BLIJFT DE BAR NA AFLOOP VAN EEN FILM OPEN TOT VLAK VOOR DE AANVANG VAN DE VOLGENDE FILM.

POFFERTJES

NA DE KINDERVOORSTELLING VAN ERNEST EN CÉLESTINE

-SPECIAAL VOOR DE KLEINSTE VAN 3 TOT 7 JAAR- ZIJN ER POF-FERTJES EN LIMONADE.

FILMCAFÉ OP ZATERDAGAVOND

OP ZATERDAGAVOND NA DE LAATSTE VOORSTELLING BLIJFT DE BAR OPEN TOT IN DE LATE UURTJES. PRAAT GEZELLIG NA OVER DE FILMS IN ONZE LOUNGE!

RESERVEREN & KAARTJES

RESERVEREN KAN VIA ONZE WEBSITE. VANAF ZONDAG 17 FEBRUARI ZIJN DE KAARTJES VOOR DE VOORSTELLINGEN AAN DE KASSA TE VERKRIJGEN. WE HANTEREN DE NORMALE TOEGANGSPRIJZEN. VOOR FRANKENSTEIN GELDT EEN CONCERTTOESLAG VAN €4,- VOOR DE KINDERVOORSTELLINGEN GELDT VOOR DE KIDS EEN ENTREEPIJS VAN €6.50.

SCHAPENHELD - PREMIERE

2018, Ton van Zantvoort
Nederland
Nederlands | EN ond.
81 min | zonder pauze

do 21



Openingsvoorstelling van het MovieWeekend is de première van *Schapenheld*. Hierin volgen we de charismatische Schaapsherder Stijn en zien we het landschap en ambacht in al zijn schoonheid. Stijn struint met zijn kudde over de heidegronden. De romanticus en idealist is één van de laatste traditionele schaapsherders, maar zijn idealen botsen met de harde, moderne realiteit. Houdt hij samen met zijn gezin de strijd tegen het systeem vol?

Schapenheld wordt kort ingeleid door "Grebbeveld Schapen & Zo". Na afloop is er een Q&A.

THE RED TURTLE

2016, M. Dudok de Wit
Frankrijk
Niet gesproken
80 min | zonder pauze

vr 22



Bekroond animatiesprookje. Man spoelt aan op onbewoond tropisch eiland en doet wanhopige pogingen daar weg te komen. Maar telkens als hij wil ontsnappen wordt hij tegengehouden door een enorme rode zeeschildpad. *The Red Turtle* is een betoverende, magisch-realistische allegorie over de cyclus van het leven; over hoe herinneringen je tot mens maken en hoe die mens zich tot de natuur verhoudt. Volstrekt uniek bedacht en uitgewerkt door de Nederlander Michael Dudok de Wit die in 2000 de Oscar won met 'Father and Daughter'.

THE EYES OF MY MOTHER

2016, Nicolas Pesce
Verenigde Staten
Engels, Portugees | NL ond.
76 min | zonder pauze

vr 22



De moeder van Franciska is voormalig chirurg. In hun afgelegen boerderij leert ze haar dochter hoe ze dode dieren moet ontleden en niet bang hoeft te zijn voor de dood. Als op een middag een mysterieuze bezoeker op een gruwelijke manier een einde maakt aan het idyllische familieleven ontwakent bij Francisca vreemde en afwijkende verlangens. ■ Unieke, gotische en beklijvende horror, waarin huiveringwekkende gebeurtenissen en details in wonderschone cinematografie worden getoond. Ondersteund door melancholieke Fado muziek. Eén van de meest bejubelde horror-debuten sinds jaren.

YOUTH

2015, Paolo Sorrentino
Italië, Frankrijk
Engels | NL ond.
124 min

za 23



Tragikomedie over de gepensioneerde dirigent Fred Ballinger (Michael Caine) en de hoogbejaarde regisseur Mick Boyle (Harvey Keitel) die samen een week doorbrengen in een kuuroord in de Alpen. Ze mijmeren intensief over het leven dat achter hen ligt, terwijl een bonte parade van personages en sketches de revue passeert. Er valt veel te lachen in *Youth*, maar het gaat het ook over serieuze zaken, zoals vervagende herinneringen, sterfelijkheid, de kunst en de liefde. Met schitterende beelden en prachtige muziek.

FRANKENSTEIN - FILMCONCERT

1931, James Whale
Verenigde Staten
Live Muziek door Kevin Toma
70 min | zonder pauze

zo 24



Frankenstein (naar de roman uit 1818) werd talloze malen verfilmd, maar de versie van James Whale uit 1931 is onverwoestbaar gebleken. Wetenschapper Henry Frankenstein brengt een wezen (Boris Karloff) tot leven en gebruikt daarbij per ongeluk het brein van een misdadiger. Zijn omgeving beschouwt zijn creatie als een monster. ■ Als hommage aan de 200-jarige geschiedenis van deze meesterlijke classic organiseert Movie W een heel bijzonder live filmconcert met componist Kevin Toma op piano en synthesizer. En ook de loodzware stappen van het monster, krakende deuren en piepende vloeren: het komt allemaal extra tot leven tijdens dit unieke filmconcert.

Entree: € 12,50 (Concerttoeslag € 4,-)

MOONLIGHT

2016, Barry Jenkins
Verenigde Staten
Engels | NL ond.
111 min

za 21



Drie fases uit het leven van Chiron, een homoseksuele zwarte jongen die opgroeit in één van de ruigste buurten van Miami. We volgen hem als kind, tiener en volwassene. Enig rolmodel in zijn jonge leven is drugsdealer Juan. Aangrijpend en prachtig gefilmd portret, waarin Jenkins ons niet alleen laat kennismaken met een complex personage, maar ook met een wereld die we zelden tot nooit in de bioscoop zien. Winnaar van 3 Oscars: beste speelfilm, beste bewerkte scenario, beste acteur.

THE KILLING OF A SACRED DEER

2017, Yorgos Lanthimos
Verenigd Koninkrijk
Engels | NL ond.
121 min

vr 22



Duistere, komische en fascinerende thriller van Yorgos Lanthimos ('The Lobster') en onmiskenbaar zijn beste film tot op heden. Wanneer de vader van tiener Martin (Creepy Barry Keoghan) overlijdt op de operatietafel houdt hij de dienstdoende chirurg Steven verantwoordelijk. Martin wil wraak, maar hij is geen gewone jongen en zijn wraak zal dat ook niet zijn. Brijante mix van absurdisme, arthouse en horror die geen moment verveelt en naar het einde toe bloedstollend spannend wordt. In Cannes bekroond met de prijs voor beste scenario.

ERNEST EN CÉLESTINE - WINTERPRET

2018, J. Chheng & J. Roger
Frankrijk
Nederlands
48 min | zonder pauze

za 23



Superlieve film voor kinderen vanaf 3 jaar. Via vier korte verhalen belanden de jongste kijkers in een vrolijke en prachtige winterwereld met zachte pasteltinten. ■ Ernest is een grote beer die graag muziek speelt. Hij deelt zijn huis met Célestine: een vrolijk, vastberaden weesmuusje. Zodra de eerste sneeuwvlokken vallen, bereiden de twee vrienden zich voor op de winterslaap van Ernest. Ook moeten ze hun geadopteerde gans Bibi leren vliegen voor de grote trek. Samen gaan ze naar het muizenbal, om de eerste sneeuwvlokken te vieren.

Ernest en Célestine raden we aan voor kinderen van 3-7 jr. Poffertjes & limonade.na afloop | Entree voor kids: €6.50 inclusief de lekkernij.

HET LIED VAN DE ZEE

2014, Tomm Moore
Ierland, Denemarken
Nederlands
93 min | zonder pauze

zo 24



Magnifiek, Oscar genomineerd animatiesprookje voor kinderen vanaf 6 jaar én volwassenen! ■ De vrolijke, zesjarige Saoirse woont met haar vader, broer Ben en hun hond in een vuurtoren op een eilandje. Ze voelt zich aangetrokken tot het woelende water. Als Ben haar weer eens uit zee heeft gevestigd, stuurt vader hen naar de vaste wal. Daar ontdekt Ben dat ze een 'selkie' is: een wezen dat zowel zeehond als mens is. Ze beginnen een lange reis door een prachtige wereld van sprookjes en oude legendes.

Het Lied van de Zee raden we aan voor kinderen vanaf 6 jr. én voor volwassenen. | Entree voor kids: €6.50 inclusief limonade.

FIRST MAN

2018, Damien Chazelle
Verenigde Staten
Engels | NL ond.
141 min

zo 24



First Man vertelt het boeiende verhaal van de NASA-missie die als doel had mannen naar de maan te sturen, met de nadruk op astronaut Neil Armstrong en de periode van 1961 tot en met 1969. Deze indringende, realistische persoonlijke vertelling is gebaseerd op het boek van James R. Hansen, en laat zien wat Armstrong en heel Amerika er wel niet voor over hadden om één van de gevaarlijkste expedities in de geschiedenis een succes te laten worden. Goed voor een Golden Globe en vier Oscar nominaties.